

Dos obras y dos experiencias

La primera vez que estuve en la Ciudad Abierta fue en el **2012**, en una actividad grupal que todos los años se hacía en el curso de Wren Strabucchi, profesor del doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos de la Universidad Católica de Santiago. Esa vez nos recibió Miguel Eyquem e hicimos un recorrido que duró todo el día: partimos en la parte baja de los terrenos y después arriba, donde aún en compañía de Miguel nos instalamos a un costado del cementerio, al aire libre, a comer unos sándwiches.

Después de ese almuerzo tuvimos la suerte de conocer por dentro la Hospedería de la Puntilla, y fuimos recibidos por José Ballcels y Quena Aguirre, los dueños de casa. Cuando entré me sentí como en otro mundo. José estaba a mi lado, me acuerdo que era alto. Lo miré y con total desparpajo le dije: «Aquí yo podría vivir». Se rio y guardó silencio. De inmediato sentí que había dicho una barbaridad. Sin embargo, el posible desatino no empañó una experiencia única: el carácter experimental de estas obras que estaba conociendo, sintonizaba con una búsqueda personal que hasta entonces no había tenido la oportunidad de presenciar en directo.

Ese mismo año visité por primera vez la Escuela para ver los planos originales de la Casa en Jean Mermoz, tema que investigaba en el doctorado. En el archivo, donde estos documentos se conservan, me recibió Adolfo Espinoza. Trabajamos durante toda la mañana y a las dos de la tarde, como era su costumbre, bajamos a almorzar en la cafetería.

Volví cuatro o cinco veces más a lo largo del 2012 y del 2013. Siempre iba sabiendo que almorzaría en la cafetería atendido por Mario, quien me haría un café cortado perfecto ante esa vista quebrada que se abre al océano Pacífico, con esas vigas que no dejan ver cómo se tocan,

como si fueran a caerse, que le dan un aspecto de cueva al lugar. Almorzar en el casino hacía que esos días fueran incomparables. Estar ahí me hacía feliz. Y sin saberlo, ya presentía que iba a vivirlos más adelante.

Igor Fracalossi